

Conflict Textiles
Universidad de Ulster, Irlanda del Norte.
14 marzo 2025

A quien corresponda,

Por la presente, certificamos la participación de **Roberta Bacic**, coleccionista y curadora de **Conflict Textiles**, en los eventos que se realizarán en la Región Metropolitana de Chile durante el mes de marzo de 2025. A continuación, detallamos las actividades y objetivos de dichas presentaciones:

1. El día 21 de marzo de 2025 - Fundación Salvador Allende.

La curadora Roberta Bacic profundizará en su experiencia en torno a la colección de arpilleras, con énfasis en la historia de la **Arpillera Hornos de Lonquén** y el archivo **Conflict Textiles**. Durante este evento, se explorará también la conexión entre estas piezas de arte textil y la dictadura en Chile, brindando una mirada reflexiva sobre cómo el arte se ha convertido en un testimonio fundamental de la memoria histórica del país.

2. El día 25 de marzo de 2025 - Casa Memoria Sola Sierra, Agrupación de Familiares de Detenidos Desaparecidos (AFDD).

En esta actividad, Roberta Bacic abordará la historia de la **Arpillera Hornos de Lonquén**, haciendo especial énfasis en su restauración y conservación como objetos patrimoniales vinculados a los derechos humanos. Además, se reflexionará sobre la importancia de la puesta en valor de estos objetos para su exhibición, contribuyendo a la memoria histórica y su conexión con el Chile contemporáneo.

Ambos eventos tienen como objetivo fundamental la reflexión y educación sobre los derechos humanos, la memoria histórica y el impacto de la dictadura en la sociedad chilena. La participación de Roberta Bacic enriquecerá los espacios de conversación, reflexión y aprendizaje en torno a estos temas, contribuyendo de manera significativa a la preservación de la memoria colectiva de Chile.

Certificamos que Roberta Bacic cumplirá un rol esencial en la realización de ambas actividades, brindando una experiencia única y valiosa para todos los asistentes.

Atentamente,



71

Rodrigo Aravena Alvarado
Coordinador Unidad de Sitios de Memoria
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural